

■ 저자 서문 5

■ 추천사 9

## **제1부** 한민족의 뿌리와 한국 문화의 기원 17

### 제1장 한민족과 동이(東夷) 19

1. 한민족의 뿌리와 동이의 실체 19
2. 고조선(古朝鮮)의 역사적 실체와 동이 26
  - 1) 동이에 대한 문헌적 연구 26
  - 2) 동이와 고대국가 34
3. 동이(東夷), 구이(九夷), 조이(鳥夷) 및 동이족의 중원 이주 41
4. 중국 고대문화와 동이족 47

### 제2장 발해 연안 문명과 동이(東夷) 53

1. 한민족의 기원과 발해 연안 53
2. 발해 연안의 고대문명 58
  - 1) 홍산(紅山)문화 58
  - 2) 청동기·토기문화의 발해 연안 자생설 63
  - 3) 고인돌·옥룡(玉龍)과 부호문자 및 갑골문화 66
3. 우리 역사의 동이(東夷) 인식 70
4. 단군설화와 그 역사적 의의 79
  - 1) 단군 이야기와 한국 문화의 원천적 의미 79
  - 2) 단군설화가 후대에 미친 영향과 현대적 교훈 84

## 제3장 한국 고유 문화의 기원 90

1. 무속신앙과 전통문화: 선(仙)과 화랑도의 기원 90
  - 1) 무속이란 무엇인가? 91
  - 2) 무속신앙의 역사와 전통문화 93
2. 최치원의 풍류(風流)와 한국 고대문화 98

## 제2부 한국 유학과 성균관 111

### 제1장 한국의 고대 유학사상 113

1. 유학사상의 원형으로서의 요순 113
2. 삼국시대의 유학사상 117
  - 1) 고구려 117
  - 2) 백제 122
  - 3) 신라 125
3. 고려시대의 유학사상 135

### 제2장 조선의 유학사상 146

1. 조광조의 도학사상 146
2. 퇴계와 율곡의 도학사상 155
3. 임·병 양란과 의리사상 170
4. 조선말의 의리사상 179

### 제3장 성균관의 기원과 발전 186

1. 대학의 개념과 역사: 학문의 전당인 대학, 큰 배움의 집 186
  - 1) 대학의 개념과 근대 교육 이념의 반성 186
  - 2) 동아시아의 대학 190
  - 3) 서양의 대학 203
2. 우리나라의 대학: 성균관 216
  - 1) 우리나라 대학의 연원과 역사 216
  - 2) 성균관의 교육과 문화 235

### 제3부 「대학」 사상의 성립과 발전 249

#### 제1장 「대학」은 어떤 책인가? 251

1. '대학'이라는 말의 뜻 251
2. 「대학」은 언제 누가 지었는가? 253
3. 원문 체계와 서술 체계 256
  - 1) 고본과 개정보본 256
  - 2) 경문(經文)과 전문(傳文) 258
  - 3) 강령과 조목 259
4. 「예기」의 한 편에서 유학의 핵심 경전으로 261

## 제2장 「대학」에는 어떤 내용이 담겨 있는가? 264

1. 경1장: 삼강령과 팔조목 265
2. 전1~7장: 격물치지(格物致知)에서 수신(修身)으로 271
3. 전8~10장: 수신(修身)에서 치인(治人)으로 285
4. 「고본대학(古本大學)」 301

## 제3장 「대학」 사상의 발전 303

1. 「대학」에 대한 주자와 왕양명의 해석 304
  - 1) 주자와 「대학」 304
  - 2) 왕양명과 「대학」 309
2. 조선 유학자들과 「대학」 316
  - 1) 퇴계 이황의 「대학」 사상 317
  - 2) 다산 정약용의 「대학」 사상 324

## 제4장 「대학」 사상의 현대적 의의 330

1. 「대학」 사상의 개인 수양적 의의 330
  - 1) 「대학」에서 말하는 수양이란 무엇인가? 330
  - 2) 수양을 함에 있어서 복잡한 현실과 감정을 어떻게 할 것인가? 332
  - 3) 수양, 타고난 맑고 선한 본성의 회복 335
2. 「대학」 사상의 현대 사회·정치적 의미 338
  - 1) 「대학」 사상의 사회·정치적 확장 338
  - 2) '평천하'의 구현을 위한 방법 342